

Medieninformation | Veranstaltungshinweis

Chemnitz, 26.0.2023

[➤ Zur Vorschau der Pressebilder](#)

Tanzen, tanzen, tanzen – Clubabend im Archäologiemuseum

Am Samstag, 29. April, veranstaltet das sächsische Landesarchäologiemuseum **smac** – kurz für: Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz – den Clubabend „KAUFHAUS.BEATS“.

Live-Act ist Big Buddha und die Winkekatzen. DJ-Sets bestreiten vor- und nachher Alma Linda und Raulito Wolf vom Lotenheim Kollektiv, Berlin, sowie em.aevi vom Transit-Club, Chemnitz.

Museumsdirektorin Dr. Sabine Wolfram:

„Mit der mittlerweile siebten Auflage unserer Clubnacht öffnen wir das smac einem Publikum, das in seiner Freizeit vielleicht nicht unbedingt ein Museum besuchen würde. Vornehmlich geht es bei den KAUFHAUS.BEATS natürlich ums Musikhören und Tanzen. Wir laden aber auch dazu ein, unsere Dauerausstellung zu besuchen, denn es ist ein einmaliges Erlebnis durch die Ausstellungsräume zu gehen und gleichzeitig von Musik umgeben zu sein. Unsere Veranstaltung endet gegen Mitternacht. Um den Abend und die Nacht abzurunden, haben wir mit dem TRANSIT CLUB am Südbahnhof eine Rabattaktion vereinbart: Mit dem Bändchen von KAUFHAUS.BEATS muss man fünf Euro weniger beim dortigen Einlass zahlen.“

TERMIN / EINTRITT

- Samstag, 29.04.2023, 19:00 – 0:00 Uhr
- Einlass ab 18:00 Uhr
- Eintritt: 8 €, ermäßigt 6 €
Ermäßigung erhalten Studierende, Schüler:innen ab 17 Jahren, Bufdis, Schwerbehinderte, ALG-Empfänger:innen (jeweils mit Nachweis)
- Personen ab 18 Jahre erhalten bei der Afterparty „Popsugars“ im TRANSIT.CLUB 5 € Rabatt.

**Kulturen entdecken
Geschichte verstehen**
www.smac.sachsen.de

Direktorin
Dr. Sabine Wolfram

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**
Jutta Boehme

Stefan-Heym-Platz 1
09111 Chemnitz

tel +49 371. 911 999 - 65
fax +49 371. 911 999 - 99
mobil +49 179. 91 77 098

e-mail
jutta.boehme@lfa.sachsen.de
presse@smac.sachsen.de

Das smac ist eine Einrichtung
des Staatsbetriebs Landesamt
für Archäologie Sachsen.
Zur Wetterwarte 7 | 01109 Dresden
www.lfa.sachsen.de

DIE ACTS

Big Buddha und die Winkekatzen [Liveact, Chemnitz]

Wortspielspektakel mit fettigen Beats

Big Buddha und die Winkekatzen sind das Firmwareupdate des Live Hip-Hop. Showbeisohnende mit Spring- & Sing-Aversionen befremdet dieses Deutschrap-Allerlei mit Abzügen in der Gangster-Note nicht selten.

Raulito Wolf [Lotenheim Kollektiv, Berlin]

Raulito Wolf ist Künstler und DJ. Sein Sound steht für Berliner Utopien ohne Grenzen und das jenseits aller Genreschubladen. Regelmäßig findet man ihn hinter den Decks von Clubs wie dem Kater Blau oder Sisyphos und auf Festivalbühnen vom Melt oder der Fusion.

Alma Linda & Livesupport [Lotenheim Kollektiv, Berlin]

In Alma Lindas kraftvollen Sets, vermischen sich Rhythmen, Kulturen und musikalische Erinnerungen aus der ganzen Welt. In Chemnitz wird sie gemeinsam mit einem Überraschungsliveact auftreten, um sich und dem Publikum musikalische Welten voller Hingabe an die Kunst zu eröffnen.

em.ævi [transit.club Chemnitz]

Emily ist Resident DJ und Bookerin des Chemnitzer Clubs Transit. Mit ihrer musikalischen Exkursion em.ævi entdeckt sie Musik auf explorative Weise und webt seither neue Knoten in ihren Klangteppich, der da so schön in der Sonne glitzert. Sie begibt sich dabei auf musikalische Nah-& Fernreisen und verbindet unterschiedliche Genres und Klänge zu einem stets überraschenden und einzigartigen Mix.

VORSCHAU DER PRESSEBILDER

Unter <https://www.smac.sachsen.de/presse.html> können Sie die Pressebilder herunterladen.

[Sie können die Pressebilder im Zusammenhang mit einer Ankündigung oder Berichterstattung zur Veranstaltung „KAUFHAUS.BEATS“ gerne nutzen. Hierfür haben wir für Sie die Nutzungsgenehmigung eingeholt.]



20230429_smac_KAUFHAUS.BEATS_Bild01.jpg

Die Hip-Hopper Big Buddha und die Winkekatzen rappen auf Deutsch.

Foto: Promobild Big Buddha und die Winkekatzen



20230429_smac_KAUFHAUS.BEATS_Bild02.jpg

In den Sets von Alma Linda, Lotenheim Kollektiv Berlin, vermischen sich Rhythmen aus der ganzen Welt. Alma ist Aktivistin, Djane und Prophetin der Liebe.

Foto: Franziska Brodhun



20230429_smac_KAUFHAUS.BEATS_Bild03.jpg

Raulito Wolf, Lotenheim Kollektiv Berlin, ist auf den wichtigsten Festivals für elektronische Musik anzutreffen.

Foto: Katia Cutropia



20230429_smac_KAUFHAUS.BEATS_Bild04.jpg

em.ævi vom TRANSIT.CLUB, Chemnitz, begibt sich auf musikalische Nah-& Fernreisen und verbindet unterschiedliche Genres und Klänge zu einem stets überraschenden und einzigartigen Mix.

Foto: Natalie Bleyl
